

# SADRŽAJ

Uvod.....	9
Predgovor.....	11
<b>LOGOTAPIJSKA SLIKA ČOVJEKA.....</b>	<b>16</b>
Uvrštavanje logoterapije.....	16
Koncept dimenzionalne ontologije .....	22
Dijalektika subbine i slobode.....	28
Organ smisla – savjest.....	34
Dijalektika neotpornosti i intaktnosti.....	37
Dijalektika orientacije prema užitku i prema smislu.....	41
Studija slučaja.....	48
Dvo i trodimenzionalna interpretacija opisanog slučaja .....	52
Dijalektika karaktera i osobnosti .....	56
Samospoznaja i suočavanje sa samim sobom.....	62
<b>OBLIK RAZGOVORA U LOGOTERAPIJI.....</b>	<b>66</b>
Ključna riječ i nenametanje vlastitih vrijednosti .....	66
Problem ambivalencije: rastrgan čovjek.....	70
Problem neprihvaćanja: protestom paraliziran čovjek .....	74
Problem ignoriranja: ravnodušno-zacementiran čovjek.....	78
Razmišljanja o „retorici ljubavi“ .....	83
<b>METODE LOGOTERAPIJE.....</b>	<b>98</b>
Skupine neuroza prema Viktoru E. Franklu .....	98
O nastanku anksioznih neuroza .....	106

O liječenju anksioznih neuroza .....	111
Obuzdavanje prisilno-neurotičnog karaktera .....	120
Djelo nemilosrdnosti: histerija.....	129
Spas kroz odricanje.....	137
Multidimenzionalni koncept protiv ovisnosti .....	143
Poremećaji prehrane – problemski kompleks s dva korijena.....	148
Kako izbjegić iatrogena oštećenja .....	151
Praćenje somatogenih/endogenih bolesnika.....	158
Svladavanje udaraca sdbine.....	168
Noogene neuroze i depresije .....	175
Put iz egzistencijalnog vakuma .....	181
Kako nastaju nesanica i seksualni poremećaji .....	188
Recept protiv egocentrizma .....	194
O prevenciji i skrbi nakon liječenja .....	201
O vrijednosti života .....	205
<b>DALJNJI RAZVOJ LOGOTERAPIJE .....</b>	<b>213</b>
O „moći se dobro odlučiti“ – deset teza i praktičan primjer .....	213
Pax i logos – osnove obiteljske terapije usredotočene na smisao .....	237
Ostaviti zlatni trag – osobno iskustvo na potpuno drugačiji način .....	246
Klasifikacija kliničko-dijagnostičkih smjernica MKB-10 u logoterapijskoj terminologiji.....	255
Završna napomena .....	275
<b>O AUTORICI .....</b>	<b>276</b>
<b>Izvori .....</b>	<b>278</b>